




Силабус навчальної дисципліни  
«АРХІТЕКТУРНА ГРАФІКА»

Спеціальність: 191 Архітектура та містобудування  
Галузь знань: 19 «Архітектура та будівництво»

Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)
Статус дисципліни	Навчальна дисципліна вибіркового компонента фахового перліку
Семестр	Осінній семестр
Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС/загальна кількість годин	3 кредити/90 годин
Мова викладання	Українська
Що буде вивчатися (предмет вивчення)	Головним предметом вивчення навчальної дисципліни є засвоєння архітектурної графіки, як базової підготовки для розробки архітектурних проєктів на подальших курсах на спеціалізованих кафедрах.
Чому це цікаво/треба вивчати (мета)	Загальна мета вивчення навчальної дисципліни — підготувати студентів до виконання спеціалізованих архітектурних проєктів
Чому можна навчитися (результати навчання)	Вивчення навчальної дисципліни сприяє розумінню основних принципів та методів графічного зображення, завдяки яким кожен архітектор створює свою графічну мову, індивідуальний почерк, власну графічну манеру
Як можна користуватися набутими знаннями і вміннями (компетентності)	Знання та вміння з навчальної дисципліни дозволяють: <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулювати та творчо передавати архітектурну концепцію чи ідею;</li> <li>- використовувати різні підходи до вирішення поставленого завдання;</li> <li>- навчитись захищати свою ідею вирішення поставленого завдання;</li> <li>- отримати навички колективної співпраці (рецензент, опонент, співавтор);</li> <li>- навчитись виконувати роль «замовника» і «виконавця-проектувальника»</li> </ul>
Навчальна логістика	<b>Зміст дисципліни:</b> Вивчити загальні архітектурні поняття, терміни, визначення. Оволодіти основами та засобами архітектурного вираження: архітектурної графіки (лінія, поверхня, об'єм). Оволодіти архітектурними засобами передачі проєктованого простору (лінія, штрихування, тонування аквареллю, використання кольору). Оволодіти засобами передачі архітектурного середовища (за допомогою антуражу, стафажу, елементів впорядкування тощо). <b>Види занять:</b> практичні заняття <b>Методи навчання:</b> практичні заняття, самостійна робота <b>Форми навчання:</b> очна
Пререквізити	Знання з історії архітектури, архітектурної композиції, рисунку, живопису, нарисної геометрії, загальні та фахові знання, отримані на другому (бакалаврського) рівні вищої освіти

<b>Пореквізити</b>	Знання з архітектурної графіки можуть бути використані під час розробки пошукових клаузур та архітектурних проєктів на вищих курсах та в проєктній архітектурній діяльності
<b>Інформаційне забезпечення з репозитарію та фонду НТБ НАУ</b>	<p><b>Науково-технічна бібліотека НАУ:</b></p> <p>1. Кринский В.Д., Колбин В.С.. Введение в архитектурное проектирование – М: Стройиздат, 1989, –172 с.</p> <p>2. Посохин М.В.. Архитектура окружающей среды – М.: Стройиздат, 1989, – 148 с.</p> <p>Додаткова рекомендована література:</p> <p>1. Архитектура: Короткий словник-довідник./ А.П.Мардер, Ю.М.Євреїнов, О.А. Пламеницька та ін.- Заг. ред. А.П. Мардера .- Київ: Будівельник, 1995 — 335 с.</p> <p>2. Проєктна графіка: Навч. посібник/ Т.М.Клименюк, Н.А. Консулова, М.В.Бевз, Х.І.Ковальчук; За ред. Т.М.Клименюк.- Львів: Видавництво Національного університету «Львівська політехніка», 2009.- 220 с.</p> <p>3. Архитектурна графіка: Навчальний посібник (за ред. Петришин Г.П.)- Львів: Видавництво «РАСТР-7», 2009.- 272 с.</p>
<b>Локація та матеріально-технічне забезпечення</b>	Аудиторія практичного навчання. Наочний та роздатковий матеріал.
<b>Семестровий контроль, екзаменаційна методика</b>	Залік, тестування
<b>Кафедра</b>	Основ архітектури, дизайну та містобудування
<b>Факультет</b>	Факультет архітектури, будівництва та дизайну
<b>Викладач(і)</b>	 <p><b>ЗАПОРОЖЧЕНКО ОКСАНА ЮРІЇВНА</b>  <b>Посада:</b> старший викладач  <b>Профайл викладача:</b>  <a href="http://iap.nau.edu.ua/index.php/professorsko-vikladatskij-sklad-kafedri">http://iap.nau.edu.ua/index.php/professorsko-vikladatskij-sklad-kafedri</a>  <b>Тел.:</b> 406-75-15  <b>E-mail:</b> oksana.zaporozhchenko@npp.nau.edu.ua  <b>Робоче місце:</b> 9.404</p>
<b>Оригінальність навчальної дисципліни</b>	Авторський курс
<b>Лінк на дисципліну</b>	

Гарант освітньої програми

Олена Трошкіна

Розробник

Оксана Запорожченко